Приложение 1
к ООП ООО

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №7» г. Тобольск

Рассмотрена
на педагогическом совете
от 10.06. 2022 г. протокол № 5

Утверждена
приказом директора
от 23.06.2022 г. №79-О

Краткое наименование организации: МАОУ СОШ №7
Результат проверки: подпись верна
Сертификат:
Серийный номер сертификата: 43F673E97098220A5676DE385946755DF2E442A3
с 12 ноября 2021 г. 17:36:52 по 12 февраля 2023 г. 17:36:52
ФИО владельца сертификата: Стенникова Анна Николаевна

Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
Класс: 8б,в

Количество часов: 102 **(** 3 часа в неделю**)**

УМК: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. Программа курса русский язык для 5-9 классов общеобразовательных учреждений, Москва, « Просвещение».
Учебник: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др.. Русский язык. 8 класс. Москва, «Просвещение»
Учитель: Фазылова Резеда Алмазовна

2022 – 2023 учебный год

1.Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

1.) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) смысловое чтение;
9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой

цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса

(словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки, правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

2. Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке Функции языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как государственный. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка. Повторение изученного в 5—7 классах Языковая система. Уровни и единицы языка. Разделы науки о языке. Литературный язык, культура речи, языковая норма. Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография. Классификация звуков речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпическая норма. Систематизация правил употребления ь и ъ; правописания проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов; употребления ь после шипящих;

правописания проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов. Средства выразительности речи. Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правила правописания чередующихся гласных в корнях слов, гласных о — ё после шипящих, суффиксов существительных и прилагательных; правила правописания приставок пре- и при-, приставок на з-/с-, суффиксов существительных, прилагательных и глаголов. Лексикология и фразеология. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Морфология и синтаксис. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении. Правописание наречий. Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Предложения простые и сложные. Средства связи между частями сложного предложения. Пунктуация в сложном предложении. Морфологический и синтаксический разборы. Строение текста. Функциональные разновидности русского литературного языка. Основные признаки текста. Тема, проблема, основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные разновидности русского литературного языка. Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники». Подготовка проекта «Язык и культура моего края». Синтаксис и пунктуация Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическое значение словосочетаний. Предложное и беспредложное управление. Грамматическая синонимия словосочетаний. Понятие о лексической сочетаемости. Синтаксический разбор словосочетания. Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Функции знаков препинания. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простые предложения по строению грамматической основы (двусоставные и односоставные предложения). Распространённые и нераспространённые предложения. Виды связи слов в предложении (связь подлежащего и сказуемого; сочинительная связь; подчинительная связь). Интонация предложения. Сочинение — характеристика человека. Простое предложение Порядок слов в предложении (прямой и обратный). Роль порядка слов. Логическое ударение и его роль в устной речи. Сочинение — описание памятника. Двусоставное предложение Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Различение подлежащего и омонимичных ему форм. Сказуемые простые и сложные. Простое глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Составное глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Группы вспомогательных слов в составе составных глагольных сказуемых. Различение простых глагольных и составных глагольных сказуемых. Конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого. Составное именное сказуемое, его грамматическое значение, способы выражения связки и именной части составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Использование различных видов сказуемых в речи. Второстепенные члены предложения. Дополнения прямые и

косвенные. Различение дополнения и омонимичных форм подлежащего. Определения согласованные и несогласованные, распространённые и нераспространённые. Способы выражения несогласованных определений. Приложение. Виды приложений. Дефис при одиночном приложении. Нормы употребления согласованных и несогласованных приложений. Группы обстоятельств по значению (образа действия или степени, места, времени, условия, причины, цели, уступки). Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, и знаки препинания при них. Ораторская (публичная речь). Признаки ораторской речи. Средства выразительности, используемые в ораторской речи. Сжатое изложение. Односоставные предложения. Неполные предложения Односоставные предложения с главным членом — сказуемым и с главным членом — подлежащим. Определённо-личные односоставные предложения, формы главного члена определённо-личного предложения. Использование определённо-личных предложений в речи. Неопределённо-личные односоставные предложения, форма главного члена неопределённо-личного предложения. Использование неопределённо-личных предложений в речи. Синонимия двусоставных и односоставных неопределённо-личных предложений. Безличные предложения, способы выражения главного члена безличного предложения. Употребление безличных предложений в речи. Роль безличных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Синонимия двусоставных, неопределённо-личных и безличных предложений. Односоставные предложения с главным членом — подлежащим (назывные). Функции назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Использование назывных предложений в речи. Неполные предложения. Неполные двусоставные и неполные односоставные предложения. Роль неполных предложений в диалогах и в составе сложных предложений. Отличие назывных предложений от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым. Тире в неполном предложении. Изложение повествовательного текста. Пересказ текста от лица героя с сохранением при пересказе его типологической структуры. Использование в пересказе односоставных и неполных предложений. Предложения с однородными членами Предложения осложнённые и неосложнённые. Понятие об однородных членах предложения. Знаки препинания при бессоюзной связи. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них. Различение сложносочинённых предложений и предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами; нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим; нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения с использованием изученных языковых средств. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Группы обособленных членов предложения, их значения, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки. Обособленные определения и приложения. Условия постановки знаков препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях. Роль обособленных определений и приложений в речи. Синонимия обособленных определений и сложноподчинённых предложений. Обособление несогласованных определений. Одиночные согласованные приложения и приложения с союзом как. Обособление приложений с союзом как, имеющим значение причины. Тире при обособленных приложениях. Нормы построения предложений с обособленными определениями и

приложениями. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Отличие обособленных обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, от наречий и фразеологических оборотов с наречным значением. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные обстоятельства в текстах различных функциональных разновидностей. Нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами. Редактирование предложений с нарушением грамматико-синтаксических норм. Понятие об уточняющих обособленных членах предложения. Группы уточняющих обособленных членов предложения, их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки. Роль уточняющих обособленных членов предложения в тексте. Использование уточняющих обособленных членов предложения в высказываниях в зависимости от коммуникативной цели. Нормы постановки знаков препинания при обособленных и уточняющих обособленных членах предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Изложение портретного очерка о выдающейся личности. Подготовка публичного выступления. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями Обращение и знаки препинания при обращении. Способы выражения обращения. Роль обращения в речи. Интонация при обращении. Подготовка проекта «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения, их грамматические особенности. Группы вводных слов по значению (различная степень уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, замечания о способах оформления мысли). Вводные конструкции и омонимичные им члены предложения. Интонация при вводных словах и предложениях. Функции междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях. Интонационное выделение междометий. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Вставные конструкции, их роль в предложении. Тире и скобки при вставных конструкциях. Синтаксический и пунктуационный разбор простых осложнённых предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Подготовка проекта «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь Способы передачи чужой речи. Структура предложений с чужой речью. Предложения с прямой речью. Особенности интонации в предложениях с прямой речью. Пунктуация в предложениях с прямой речью (стоящей перед словами автора или после них, внутри слов автора, разорванной словами автора). Диалог и знаки препинания при диалоге. Предложения с косвенной речью, их роль в тексте. Способы преобразования предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью. Средства связи в предложениях с косвенной речью (подчинительные союзы, местоимения, наречия). Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Типичные ошибки при цитировании. Использование цитат при создании сочинений. Особенности оформления эпиграфов и стихотворных цитат. Сочинение — сравнительная характеристика двух лиц. Повторение и систематизация изученного в 8 классе Систематизация сведений о словосочетании. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение. Понятие о принципах русской пунктуации. Пунктуация в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, с вводными словами и обращениями. Способы передачи чужой речи. Значение пунктуации для письменной речи. Взаимосвязь

синтаксиса и пунктуации. Типы знаков препинания. Текст. Комплексный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Членение текста на абзацы. План текста. Ключевые слова. Тема и проблема текста. Авторская позиция и способы её выражения. Роль знаков препинания (многоточие, восклицательный знак, тире). Защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе».

3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Тема	час
	Вводный урок о русском языке. (2)	
1.	Функции русского языка в современном мире.	1
2.	Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края»	1
	Повторение изученного в 5-7 классах. (13 + 5)	
3.	Языковая система. Языковые единицы.	1
4.	Фонетика и графика. Орфография. Правописание Ъ и Ь знаков.	1
5.	Морфемика и словообразование. Правописание корней с безударными и чередующимися гласными.	1
6.	Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях.	1
7.	Словарный диктант. Лексика и фразеология.	1
8.	Административная (входная) контрольная работа..	1
9.	Работа над ошибками входной контрольной работы. Фразеологизмы, употребление их в речи.	1
10.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор.	1
11.	Синтаксис. Пунктограммы в простом предложении. Роль союза И.	1
12.	Синтаксис. Виды сложных предложений. Пунктуация в сложном предложении.	1
13.	**РР** Текст. Строение текста. Типы и виды речи. Стили речи.	1
14.	**РР** Определение стилистической принадлежности текста.	1
15.	**РР** Работа по картине В.В.Мешкова «Золотая осень в Карелии». Подготовка к домашнему сочинению.	1
16.	**РР** "Триумфальная арка". Языковой разбор текста, работа с иллюстрацией.	1
17.	Обобщение по повторению орфографии. Обучающий тест.	1
18.	Контрольный диктант по теме « Повторение».	1
19.	Анализ и работа над ошибками.	1
20.	**РР** Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»	1
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. (6 ч.)	

21.	Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1
22.	Административная контрольная работа за 1 четверть.	1
23.	Связь слов и способы подчинительной связи в словосочетании.	1
24.	Определение способов подчинительной связи в словосочетаниях. Конструирование словосочетаний.	1
25.	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
26.	Обобщение по теме "Словосочетание". Проверочный тест.	1
	Простое предложение. (4+ 2)	
27.	Работа над ошибками теста. Предложение как средство выражения мыслей.	1
28.	Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения.	1
29.	Синтаксический разбор простого предложения.	1
30.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
31.	**РР** Памятники архитектуры. Работа с текстами учебника. Подготовка к домашнему сочинению	1
32.	**РР.** Устная работа по картине Б.В. Щербакова «Русь подмосковная». Создание текста описания.	1
	Простые двусоставные предложения. (8+1)	
33.	Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения.	1
34.	Сказуемое как главный член предложения. Простое глагольное сказуемое.	1
35.	Составное глагольное сказуемое, его строение.	1
36.	Составное именное сказуемое. Выражение именной части составного именного сказуемого.	1
37.	Обобщение. Виды сказуемых.	1
38.	**РР** Описание знакомого человека с использованием разных видов сказуемых.	1
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	Административная контрольная работа за 1 полугодие.	1
41.	Работа над ошибками. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	1
	Второстепенные члены предложения (6 + 2)	
42.	Дополнения прямые и косвенные.	1
43.	Определения согласованные и несогласованные.	1
44.	**РР** Изложение с творческим заданием по тексту Д.С.Лихачева «Русский язык».	1
45.	Приложение. Постановка дефиса при приложении.	1
46.	Знаки препинания при приложении. **РР** Описание хорошо знакомой местности.	1
47.	Основные виды обстоятельств.	1
48.	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами. Пунктуация.	1
49.	**РР** Ораторское искусство. Работа с текстами учебника.	1

	Простые односоставные предложения. (8+2)	
50.	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные.	1
51.	Предложения неопределённо и обобщённо-личные.	1
52.	Безличные предложения. Способы выражения сказуемых в безличном предложении.	1
53.	Безличные предложения. Способы выражения сказуемых в безличном предложении.	1
54.	**РР** Работа по картине К.Ф.Юона "Мартовское солнце". Создание текста описания.	1
55.	Односоставные предложения с главным членом подлежащим.	1
56.	Обобщение по теме "Односоставные предложения". Практическая работа.	1
57.	Контрольная работа по теме "Односоставные предложения".	1
58.	Работа над ошибками. Коррекция знаний учащихся	1
59.	**РР** Сжатое изложение	1
	Неполные предложения. (1)	
60.	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	1
	Однородные члены предложения. (6+1)	
61.	Понятие об однородных членах предложения.	1
62.	Однородные и неоднородные определения. Пунктуация.	1
63.	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами.	1
64.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Тренировочные упражнения.	1
65.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
66.	**РР** Работа по картине Ф.А.Васильева "Мокрый луг"	1
67.	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
	Обособленные члены предложения. (10+3)	
68.	Предложения с обособленными определениями.	1
69.	Предложения с обособленными приложениями.	1
70.	Пунктуация в предложениях с обособленными определениями и приложениями.	1
71.	Контрольная работа за 3 четверть.	1
72.	Работа над ошибками. Коррекция знаний учащихся.	1
73.	Обособление обстоятельств.	1
74.	Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1
75.	**РР** Работа с текстом об учёном-языковеде К.Я.Гроте. Приёмы сжатия текста.	1
76.	Обособление уточняющих членов предложения.	1
77.	Знаки препинания при уточняющих обособленных членах предложения.	1

78-79.	**РР** Работа с текстом "Суворов". Составление плана. Изложение.	2
80.	Обобщение по теме. Проверочный тест.	1
	Обращение. (1)	
81.	Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении.	1
	Вводные и вставные конструкции. (3)	
82.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1
83.	Знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями.	1
84.	Повторение, обобщение по теме «Вводные слова и вводные предложения».	1
	Прямая и косвенная речь. (4+1)	
85.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1
86.	Знаки препинания при диалоге.	1
87.	Предложения с косвенной речью, знаки препинания в них.	1
88.	Цитаты и знаки препинания при них.	1
89.	РР. Сравнительная характеристика. Работа по картине К.Брюллова "Портрет сестёр Шишмаревых.	1
	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. (6+3)	
90.	Словосочетание и простое предложение.	1
91.	Односоставные предложения. Типы знаков препинания.	1
92.	Предложения с однородными и обособленными членами предложения.	1
93.	Предложения с вставными конструкциями.	1
94.	**РР** Работа с текстом. Проблема и авторская позиция. Средства связи предложений.	1
95.	**РР** Изложение "Черты личности Ахматовой".	1
96.	**РР** Изложение "Воробей" И.С.Тургенева.	1
97.	Проверочный тест по курсу 8 класса.	1
98	Работа над ошибками. Итоги года	1
99.	**РР** Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе»	1
100.	**РР** Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»	1
101.	**РР** Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»	1
102.	Резервный урок	1